
ŽIVOTOPIS

OSOBNJE INFORMACIJE

Vesna Šeper



📍 Marina Držića 46, Vukovar, 32 000, Republika Hrvatska

☎ +385 91 444 6910

✉ vesna.seper@vevu.hr

Spol žensko | Datum rođenja 30/03/1979 | Državljanstvo Republike Hrvatske

RADNO ISKUSTVO

Master of Sports Medicine and Physiotherapy, viši predavač

Veleučilište „Lavoslav Ružička“ u Vukovaru, www.vevu.hr

studeni 2018 - danas

- nositelj kolegija Specijalne teme u fizioterapiji I i izvođač nastave (predavanja, vježbe, seminari), na III godini dodiplomskog studija fizioterapije
- Nositelj kolegija Metode fizioterapije u sportu i rekreaciji II, i izvođač nastave predavanja na I godini specijalističkog studija „Preventivna fizioterapija“

Master of Sports Medicine and Physiotherapy, predavač

Veleučilište „Lavoslav Ružička“ u Vukovaru, www.vevu.hr

kolovoz 2018 – studeni 2018

- izvođenje seminara na kolegiju Klinička Kineziologija I i II semestar
- nositelj kolegija Specijalne teme u fizioterapiji I (fizioterapija u pedijatriji i ginekologiji), i izvođenje nastave predavanja, seminara i vježbi
- nositelj kolegija i izvođenje nastave predavanja i vježbi na kolegiju Metode fizioterapije u sportu i rekreaciji II, na specijalističkom studiju „Preventivna fizioterapija“

Diplomirani fizioterapeut – predavač

Veleučilište „Lavoslav Ružička“ u Vukovaru, www.vevu.hr

travanj 2015 – kolovoz 2018

- izvođenje seminara na kolegiju Klinička Kineziologija I i II semestar
- nositelj kolegija Specijalne teme u fizioterapiji I (fizioterapija u pedijatriji i ginekologiji), i izvođenje nastave predavanja, seminara i vježbi
- nositelj kolegija i izvođenje nastave predavanja i vježbi na kolegiju Metode fizioterapije u sportu i rekreaciji II, na specijalističkom studiju „Preventivna fizioterapija“

Fizioterapeut, viši laborant

Veleučilište „Lavoslav Ružička“ u Vukovaru, www.vevu.hr

svibanj 2006 – travanj 2014

- izvođenje vježbi na kolegiju Fizioterapijske vještine I – osnove terapijske vježbe i manualne terapije, III semestar
- izvođenje vježbi i seminara na kolegiju Specijalne teme u fizioterapiji I (fizioterapija u pedijatriji i ginekologiji), V i VI semestar
- održavanje vježbi Pilates za osobe treće životne dobi u Centru za traumau

Fizioterapeut

Studio V, Privatna ambulanta za fizioterapiju, Osijek

veljača 2004 – travanj 2006

- vježbe u prevenciji osteoporoze
- vježbe u prevenciji i liječenju stres inkontinencije
- Pilates za mlađu populaciju
- masaža

Fizioterapeut

studeni 2001 – travanj 2003

Privatna sportska ambulanta Bošnjak, Osijek

- mjerenje i testiranje u sportu

- izvođenje EKG mjerenja i ergometrije, mjerenje vitalnog kapaciteta
 - fizioterapija sportskih ozljeda
- Fizioterapeut pripravnik**
Poliklinika Bizovačke toplice, Bizovac, Hrvatska
- odrađivanje pripravničkog staža, fizikalna terapija i kineziterapija
 - stjecanje uvjeta za polaganje državnog ispita

- Fizioterapeut vježbenik**
Ortopedska bolnica „Martin Horvat“ Rovinj
- stručno usavršavanje tijekom studija, volontiranje
 - upoznavane s načinom rada u stacionaru i ambulancama
 - fizioterapija u ortopediji i kirurgiji

OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

- Doktorant**
Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja, Novi Sad, Srbija
- položeni svi ispiti
 - obranjena tema doktorskog rada
 - urađen eksperiment rada
- Master of Sports Medicine and Physiotherapy**
Asocijacija centara za interdisciplinarna i multidisciplinarna istraživanja, Univerzitet u Novom Sadu, Srbija
- stjecanje zvanja magistra iz područja sportske medicine i fizioterapije
 - magistarski rad „Utjecaj prehrane i tjelesne aktivnosti na morfološke karakteristike studentske populacije“
 - prosječna ocjena studija 9,1; ocjena magistarskog rada 10.
- Diplomirani fizioterapeut**
Fakultet zdravstvenih studija, Univerzitet u Sarajevu, Bosna i Hercegovina
- razlikovna IV godina
 - izrada i obrana završnog rada „Analiza tjelesne građe i sastava tjelesne mase u svrhu prevencije bolesti“
 - prosjek ocjena 9,53
- Prvostupnica fizioterapije**
Zdravstveno veleučilište, Sveučilište u Zagrebu, Republika Hrvatska
- razlikovna III godina radi stjecanja zvanja
 - prosjek ocjena 4,5
- Viši fizioterapeut**
Medicinski fakultet, Sveučilište u Rijeci, Republika Hrvatska
- stručni studij fizioterapije
 - nagrada najboljem studentu II godine studija Medicinskog fakulteta, prosjek ocjena 4,9
 - izrada i obrana diplomskog rada „Evaluacija lumbosialgija koristeći EMG“ u Klinici za ortopediju Lovran
- Medicinska sestra**
Medicinska škola, Osijek, Republika Hrvatska
- stjecanje osnovnih vještina i znanja za provođenje zdravstvene njege i skrbi za pacijenta
 - prosjek ocjena 5,0; oslobođena polaganja mature zbog postignutog uspjeha tijekom četverogodišnjeg školovanja

OSOBNE VJEŠTINE

Materinski jezik hrvatski

Ostali jezici	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
engleski	C1	C1	C1	C1	C1
Cambridge Advanced English Diploma: level 4					
njemački	B1	B1	B1	B1	B1
Diploma njemačkog jezika: stupanj 3					

Komunikacijske vještine ▪ dobre komunikacijske vještine stečene tijekom brojnih predavanja i javnih nastupa

Organizacijske vještine ▪ dobre organizacijske vještine stečene tijekom rada u privatnom sektoru

Digitalna kompetencija

SAMOPROCJENA				
Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Sigurnost	Rješavanje problema
Temeljni korisnik	Temeljni korisnik	Temeljni korisnik	Temeljni korisnik	Temeljni korisnik

Vozačka dozvola B kategorija

DODATNE INFORMACIJE

Prezentacije

- Burušić, D., Bošnjak, M., Stojaković, M., Šeper, V. (2010). Fizioterapija i gravitacija – saveznici u porodu, Festival znanosti, Osijek.
- Šeper, V., Nešić, N., Davidović, E., Kunić, B. (2012). Pojava križobolje i fizioterapijske intervencije u trećem trimestru trudnoće, Međunarodna znanstvena konferencija o zdravstvenim naukama, Travnik, Bosna i Hercegovina.
- Šeper, V., Nešić, N., Davidović, E., Tataj, I. (2013). Poznavanje važnosti tjelovježbe u prevenciji nastanka osteoporoze u žena srednje i starije životne dobi, Konferencija Društvo i tehnologija Juraj Plenković, Opatija.
- Šeper, V., Nešić, N., Davidović-Cvetko, E. (2013). Evaluation of cardiovascular risk among students of College of Applied Sciences „Lavoslav Ružička“ Vukovar, Treći Kongres Hrvatskog društva fiziologa, Rijeka.
- Šeper, V., Nešić, N., Davidović-Cvetko, E., Horvat, I. (2015). Body Type and Body Mass Composition Analysis in Function of Disease Prevention, Exercise and Quality of Life EQOL 2016, Novi Sad, Srbija.
- Šeper, V., Nešić, N. (2018). Body mass differences and correlation with phase angle in athletes and non-athletes, 14th International Scientific conference of Sport Kinetics „Movement in Human Life and Health“, Poreč, Hrvatska.
- Šeper, v., Nešić, N. (2020). Chronic low back problems: herniated disc. International Week Health Care, Physiotherapy and Social Services, October 5th – 9th 2020, Tamk, Finland.

Radionice

- Šeper, V. (2009). Swiss lopta u unaprjeđenju kvalitete života, Festival znanosti, Osijek.
 - Šeper, V. (2009). Evolucija kretanja, Festival znanosti, Osijek.
 - Šeper, V., Gelenčir, I., Krtalić, D., Klaić, A., Cvetković, M., Davidović, D. (2010). Antigravitacijski trening – vježbe s elastičnom trakom, Festival znanosti, Osijek.
 - Šeper, V. (2017) Swiss Ball Application in Physiotherapy, Ecole Leonard de Vinci Bruxelles, Belgium.
- Gostujući nastavnik na studiju fizioterapije. Održano predavanje pred 70ak studenata II godine

Erasmus+ mobilnost u svrhu
podučavanja

- studija fizioterapije, i dvije 90 minutne radionice za 40ak studenata po grupi. Osim studenata, radionicama su prisustvovali i djelatnici fizioterapeuti i profesori tjelesnog.
- International Week for Physiotherapy, Tampere, Finland, 10 – 14. 10. 2016;
Održano predavanje i radionica za studente završne godine studija fizioterapije Sveučilišta TAMK, studente na razmjeni, te profesore na razmjeni na temu „Wanna be a Rolling Stone, roll with the Swiss ball“ o primjeni lopte u prevenciji i terapiji. Održano i predavanje s ciljem upoznavanja studenata, kao i kolega na razmjeni s gradom Vukovarom, Veleučilištem i studijem fizioterapije.
 - International Week for Physiotherapy, Tampere, Finland, 09 – 13. 10. 2017.
Ponovljena radionica i predavanje za studente završne godine studija fizioterapije Sveučilišta TAMK.
 - International Week for Physiotherapy, Paris, France, 19 – 23. 03. 2018.
Održane tri 90 minutne radionice „Wanna be a Rolling Stone, roll with the Swiss ball“ o primjeni lopte u prevenciji i terapiji.

PRILOZI

Vesna Šeper

Materinji jezik

hrvatski

Ostali jezici

engleski, njemački

Engleski

Samoprocjena jezičnih vještina

Razumijevanje

Govor

Pisanje


Slušanje


Čitanje


Govorna interakcija


Govorna produkcija


Pisanje

C1

C1

C1

C1

C1

Potvrde i diplome			
Naziv potvrde ili diplome	Tijelo koje je izdalo dokument	Datum	Razina*
Certificate in Advanced English	University of Cambridge Local Examinations Syndicate	1996.	Level 4
Jezično i interkulturno iskustvo			
Opis		Trajanje	
Upotreba jezika tijekom Erasmus+ mobilnosti podučavanja u Finskoj, Belgiji i Francuskoj		2 – 7 dana od 2015. do 2020.	






Njemački				
Samoprocjena jezičnih vještina				
Razumijevanje		Govor		Pisanje
 Slušanje	 Čitanje	 Govorna interakcija	 Govorna produkcija	 Pisanje
B1	B1	B1	B1	B1

Potvrde i diplome

Naziv potvrde ili diplome	Tijelo koje je izdalo dokument	Datum	Razina*
Diploma njemačkog jezika	Otvoreno Sveučilište Osijek Škola stranih jezika	1995., 1996., 1997.	Level 3

Jezično i interkulturno iskustvo

Opis	Trajanje
Upotreba jezika tijekom boravka u inozemstvu: završen 6 razred osnovne škole u Švicarskoj	1 godinu tijekom 1992.
Upotreba jezika tijekom boravka u inozemstvu: praksa u Švicarskoj nakon srednje škole	tijekom 1997.
Upotreba jezika tijekom posjete rodbini	

		A1 Temeljni korisnik	A2 Temeljni korisnik	B1 Samostalni korisnik	B2 Samostalni korisnik	C1 Iskusni korisnik	C2 Iskusni korisnik
Razumijevanje	 Slušanje	Mogu razumjeti poznate riječi i osnovne fraze koje se odnose na mene, moju obitelj i neposrednu konkretnu okolinu, ako sugovornik govori polako i razgovijetno.	Mogu razumjeti fraze i najčešće korištene riječi iz područja neposrednog osobnog interesa (npr. jednostavne podatke o sebi i obitelji, informacije vezane uz kupovanje, neposrednu okolinu, posao). Mogu shvatiti osnovno značenje kratkih, jasnih i jednostavnih poruka i javnih obavijesti.	Mogu razumjeti glavne misli jasnog standardnog razgovora o poznatim temama s kojima se redovito susrećem na poslu, u školi, u slobodno vrijeme itd. Mogu razumjeti glavne poruke mnogih radijskih i televizijskih programa o tekućim događajima ili temama od osobnog i profesionalnog interesa ako su iskazane relativno polako i razumljivo.	Mogu razumjeti duže govore i predavanja te pratiti čak i složenu argumentaciju ako mi je tema barem donekle poznata. Mogu razumjeti veći dio TV vijesti i programa koji se bave tekućim događajima. Mogu razumjeti većinu filmova na standardnom jeziku.	Mogu razumjeti dugačak govor čak i kad nije jasno strukturiran i kad veze među rečenicama nisu jasno iskazane, već se samo podrazumijevaju. Mogu bez prevelika napora razumjeti televizijske programe i filmove.	Nemam poteškoća u razumijevanju bilo koje varijante govornog jezika, bilo u izravnoj komunikaciji, bilo preko medija, čak ni kad se govori brzinom izvornog govornika, uz uvjet da imam vremena prilagoditi se određenom naglasku.
	 Čitanje	Mogu prepoznati poznata imena, riječi i vrlo jednostavne rečenice, npr. na oglasima postavljenim na javnim mjestima, plakatima ili u katalozima.	Mogu čitati vrlo kratke, jednostavne tekstove. Mogu pronaći određenu, predvidivu informaciju u jednostavnim, svakodnevnim pisanim materijalima kao što su oglasi, prospekti, jelovnici i vozni redovi, te mogu razumjeti kratka, jednostavna osobna pisma.	Mogu razumjeti tekstove koji su uglavnom pisani običnim jezikom ili jezikom moje struke. Mogu razumjeti opis događaja, osjećaja i želja u osobnim pismima.	Mogu čitati članke i izvještaje koji obrađuju suvremene probleme u kojima pisac zauzima određena stajališta ili izražava određena mišljenja. Mogu razumjeti suvremenu književnu prozu.	Mogu razumjeti dugačke i kompleksne činjenične i književne tekstove te prepoznati stilске različitosti. Mogu razumjeti specijalizirane članke i duže tehničke upute, čak i kad se ne odnose na moje područje.	Mogu bez poteškoća čitati sve vrste tekstova, uključivši apstraktne, strukturno ili lingvistički složene tekstove poput priručnika, specijaliziranih članaka i književnih djela.
Govor	 Govorna interakcija	Mogu voditi jednostavan razgovor uz uvjet da je sugovornik spreman sporije ponoviti ili preformulirati svoje rečenice te da mi je spreman pomoći da izrazim ono što želim reći. Mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o dobro poznatim temama ili da bih zadovoljio svoje neposredne potrebe.	Mogu komunicirati u jednostavnim i uobičajenim situacijama koje zahtijevaju jednostavnu i neposrednu razmjenu informacija o poznatim temama i aktivnostima. Mogu sudjelovati u vrlo kratkim razgovorima premda obično ne razumijem dovoljno da bih sam podržavao konverzaciju.	Mogu se snalaziti u većini situacija koje se mogu pojaviti tijekom putovanja kroz područje na kojemu se taj jezik govori. Mogu se, bez pripreme, uključiti u razgovor o temama koje su mi poznate, koje su od osobnog interesa ili se odnose na svakodnevni život (npr. na obitelj, hobi, posao, putovanja i tekuće događaje).	Mogu komunicirati dovoljno tečno i spontano, što omogućuje normalnu interakciju s izvornim govornikom. Mogu aktivno sudjelovati u raspravama unutar poznatih situacija obrazlažući i braneći svoja stajališta.	Mogu se tečno i spontano izražavati bez vrlo očitog traženja odgovarajućih riječi. Mogu fleksibilno i učinkovito koristiti jezik u društvenim i poslovnim situacijama. Mogu precizno izraziti svoje ideje i mišljenja te se svojim doprinosom spretno uključiti u raspravu drugih govornika.	Mogu bez napora sudjelovati u bilo kakvom razgovoru ili raspravi uz dobro prepoznavanje i korištenje idiomatskih izraza i kolokvijalizama. Mogu se tečno izražavati i precizno prenositi i finije nijanse značenja. Ako ipak naiđem na problem, mogu se povući i preformuliranjem izražaja zaobići prepreku toliko spretno da to
	 Govorna produkcija	Mogu koristiti jednostavne fraze i rečenice da bih opisao gdje živim i osobe koje poznajem.	Mogu koristiti niz fraza i rečenica da bih jednostavnim jezikom opisao svoju obitelj i druge ljude, svoje životne uvjete, svoje obrazovanje te svoje sadašnje ili prethodno radno mjesto.	Mogu jednostavno povezivati rečenice kako bih opisao doživljaje i događaje, svoje snove, nade i težnje. Mogu ukratko obrazložiti i objasniti svoja stajališta i planove. Mogu ispričati priču ili prepričati sadržaj knjige ili filma te opisati svoje reakcije.	Mogu jasno i detaljno govoriti o mnogim temama vezanim uz područje vlastitoga interesa. Mogu objasniti svoja stajališta o nekoj aktualnoj temi navodeći prednosti i nedostatke raznih pristupa.	Mogu iznijeti jasan, podroban opis složenih činjenica, povezujući tematske cjeline, razvijajući određene misli i zaokružujući izlaganje odgovarajućim zaključkom.	Mogu jasno i tečno iznositi činjenice ili argumente stilom koji odgovara kontekstu. Mogu učinkovito i logično strukturirati svoj prikaz na način koji slušatelju pomaže da uoči i zapamti glavne stavove.
Pisanje	 Pisanje	Mogu napisati kratku, jednostavnu razglednicu, npr. poslati pozdrave s ljetovanja. Mogu ispuniti formulare osobnim podacima, npr. unijeti svoje ime, državljanstvo i adresu u hotelsku prijavniciu.	Mogu pisati kratke, jednostavne bilješke i poruke. Mogu napisati vrlo jednostavno osobno pismo, npr. pismo zahvale.	Mogu napisati jednostavan vezani tekst o poznatoj temi ili temi od osobnog interesa. Mogu napisati osobno pismo opisujući svoje doživljaje i dojmove.	Mogu napisati jasan, podroban tekst o velikom broju tema s područja svog interesa. Mogu napisati sastav ili izvještaj prenoseći informaciju ili navodeći razloge za ili protiv određenog stajališta. Mogu napisati pismo u kojemu jasno izražavam značenje koje osobno pridajem određenim događajima i iskustvima.	Mogu se izraziti jasnim, dobro strukturiranim tekstom te obrazlagati svoja stajališta. Mogu pisati o složenim temama u pismu, sastavu ili izvještaju naglašavajući ono što smatram važnim. Mogu odabrati stil koji odgovara čitatelju kojemu je to namijenjeno.	Mogu napisati jasan, tečan tekst primjerenim stilom. Mogu pisati složena pisma, izvještaje ili članke u kojima je određena tema jasno i logično iznesena kako bi primatelj mogao uočiti i zapamtiti bitne stavove. Mogu pisati sažetke i prikaze stručnih ili književnih djela.